

Walentynkowy wieczór z ofertą Teatru Razy Dwa

Napisano dnia: 2024-02-17 01:44:27



BYSTRZYCA KŁODZKA (inf. wł.). Walentynkowym widowiskiem pt. „Wieczór z Miłością”, które odbyło się w piątek, 16 bm. rozpoczęto rok 2024 w Teatrze Razy Dwa. Scena Miejsko-Gminnego Ośrodka Kultury uginąła się od aktorów, muzyków i innych osób zaangażowanych w realizację tego przedsięwzięcia. Nie inaczej było na widowni, która po raz kolejny wypełniła się do ostatniego miejsca.

Spektakl, który powstał według scenariusza **Eweliny Sowiak**, to pełen emocji pokaz gry aktorskiej. Elementy pantomimy przeplatały się z teatrem tańca, piosenkami i poezją. Ta ostatnia odgrywała ważną rolę, ponieważ to właśnie jej - w dużej mierze - oddano głos podczas przedstawienia. Recytowano wiersze: **Joanny Stoklasek-Michalak, Lili Kucfir, Iwony Sakowicz, Moniki Bobrowskiej, Marii Kadys, Leszka Szczurka, Natalii Kowal, Aleksandry Głowackiej, Marcina Jana Gaika, Gosi Grajnert** oraz **Janusza Klisia**. Niektóre nostalgiczne, inne lekkie i z żartem, przywołujące wspomnienia pierwszych miłości.

Analogicznie do październikowego spektaklu „Wieczór z emocją” w piątkowym widowisku też pojawiły się emocje. W rolę miłości, szczęścia, tęsknoty, smutku i innych wcielili się aktorzy Teatru Razy Dwa: **Natasza Bednarczuk, Paweł Białogór, Staszek Filiks, Wiktoria Grześków, Weronika Jabłońska, Filip Jaśnikowski, Emil Kapuszyński, Joanna Krężolek, Zuzia Sakowska** oraz **Sławomir Wełna**. To oni też recytowali razem z reżyserką **Pauliną Kajdanowicz** poezję autorów z ziemi kłodzkiej, z którą - po raz kolejny - świetnie sobie poradzili. Świadczyły o tym nie tylko dbałość o szczegóły, tj. gestykulacja czy intonacja, ale też gromkie brawa zadowolonej publiczności.

Atmosferę budowały także oświetlenie i charakteryzacja, za którą odpowiedzialna była **Barbara Pawłowska** oraz dźwięki tworzone przez **Dagmarę Przewłocką**. Nie zabrakło też akcentów muzycznych w wykonaniu zespołu **Stodoła Blues** z wokalistką **Zosią Wierszałowicz** czy też piosenki aktorskiej w wydaniu Pauliny Kajdanowicz, której akompaniował absolwent Akademii Sztuk Teatralnych w Krakowie **Kacper Lech**. Warto w tym miejscu wspomnieć, że pochodzący z Długopola aktor dołączył do zespołu teatralnego i również podczas „Wieczoru z Miłością” zaprezentował swoje umiejętności muzyczne.

Wszyscy, którzy stali za realizacją tego spektaklu otrzymali podziękowania od reżyserki i zaproszeni zostali na scenę do wspólnego zdjęcia. Nie zabrakło słów wdzięczności dla burmistrzynie Bystrzycy Kłodzkiej. - *Jako inicjatorka Teatru Razy Dwa chciałabym złożyć ogromne podziękowania w stronę pani burmistrz Renaty Surmy, która nas nieustannie wspiera, naszą kulturę, nasz teatr. I nie zdarza się często, żeby władarze miasta przychylnie wspomagały instytucje kultury, a właśnie pani Renata to robi. Tak że bardzo dziękujemy* - mówiła P. Kajdanowicz

Burmistrzynie **Renata Surma**, korzystając z okazji przekazała „Floriany” w ramach podziękowań bystrzyckiej aktorce i reżyserce Paulinie Kajdanowicz, dyrektorce MGOK-u **Ewelinie Walczak**, ilustratorce **Barbarze Pawłowskiej** oraz byłemu burmistrzowi i honorowemu obywatelowi Bystrzycy Kłodzkiej **Bogdanowi Krynickiemu**.

(bp)

FOTORELACJA Z WYDARZENIA:

