

Muzyka klezmerska na inaugurację DFM

Napisano dnia: 2019-07-15 23:34:35



ŁAWICA (gm. Kłodzko). W pałacu w Ławicy odbył się (14 lipca) inauguracyjny koncert w ramach VII edycji Dolnośląskiego Festiwalu Muzycznego. Tegoroczne przedsięwzięcie kulturalne rozpoczęła muzyka klezmerska w wykonaniu Darka Wójcika vel Davidek i Szewel Lipski Klezmer Quartet.



*Od lewej: Jacek Herberger i Mariusz Dubiel – właściciele pałacu Ławica, wójt gminy Kłodzko
Zbigniew Tur i prezes Fundacji DFM Magdalena Cornelius*

Dolnośląski Festiwal Muzyczny, odbywający się za sprawą Fundacji DFM, towarzyszy nam każdego lata, począwszy od 2013 r., wypełniając wakacyjne miesiące głównie muzyką klasyczną, symfoniczną. Tym razem organizatorzy sięgnęli do tradycji muzyki klezmerskiej, zapraszając do jej wykonania Darka Wójcika vel Davidek i Szewel Lipski Klezmer Quartet, którzy w efekcie dali znakomity koncert „Motywy żydowskie w muzyce świata”.



Fragment koncertu...

Tak więc w dawnym spichlerzu, znajdującym się na terenie pałacu Ławica, gdzie DFM po raz pierwszy zagościł, rozbrzmiały fragmenty „Skrzypka na dachu”, „Kiedy rebe tańczy” i in. utwory znane i mniej znane z dorobku muzyki klezmerskiej.

Muzyka, wykonawcy i samo miejsce, jak również ludowa oprawa koncertu: wprowadzenie muzyków przez Zespół Ludowy „Marzenie” z Żelazna, przysmaki przygotowane przez KGW z Jaskowej Górnej, wreszcie syrena strażacka, dająca sygnał, że czas na drugą część koncertu... To wszystko sprawiło, że inauguracja DFM 2019 miała niepowtarzalny charakter.



Solista Dariusz Wójcik vel Davidek

W ramach tegorocznego DFM czeka nas kilka koncertów, odbywających się w różnych miejscach ziemi kłodzkiej, a wszystkie szeroko otwarte dla publiczności – bezpłatne. Organizacja takiego wydarzenia jest możliwa za sprawą m.in. takich samorządów lokalnych, jak wiejska gmina Kłodzko, która jest z nim od samego początku i co roku wspiera je finansowo i pomaga w organizacji wybranych koncertów.

Mm

Zdjęcia: Małgorzata Matusz