

Fundus Glacensis na rzecz kultury

Napisano dnia: 2016-09-15 21:19:56



ZIEMIA KŁODZKA. Stowarzyszenie Fundus Glacensis z Kudowy-Zdroju w ostatnim czasie realizowało dwa przedsięwzięcia. Pierwsze, to "Hrabstwo kłodzkie, czyli w kraju Pana Boga - reaktywacja". Jak mówi Wojciech Heliński - projekt dotyczył rekonstrukcji i wznowieniu ważnego przedstawienia teatralnego pod powyższym tytułem, którego premiera miała miejsce w 2004 r. Spektakl powstał wyłącznie w oparciu o teksty historyczne - od XV w. do współczesności - zebrane przez historyków polskich i niemieckich - Małgorzatę Ruchniewicz i Arno Herziga. Został wyreżyserowany przez niedawno zmarłego wybitnego reżysera Mariana Półtoranosa, twórcę kilkudziesięciu przedstawień i widowisk nagradzanych na krajowych i międzynarodowych festiwalach teatralnych. Istotą realizacji była rekonstrukcja scenariusza i wizji scenicznej spektaklu na podstawie zapisów inscenizatora oraz materiałów audio-video, przeprowadzenie prób wznowieniowych oraz doprowadzenie do wystawienia spektaklu. Animatorem projektu jest Marek Mazurkiewicz i Teatr KO-KU w Kłodzku.

Drugie wydarzenie, to wierszogra, którym są działania artystyczne polegające na przygotowaniu i realizacji specjalnego koncertu z udziałem lokalnych muzyków i poetów młodego pokolenia z terenu ziemi kłodzkiej. W ramach wspólnych spotkań, sesji i warsztatów oni przygotowują i opracują w utwory poetyckie własne i zaproponowane w różnych formach muzycznych (rock, pop, jazz, itp.). Istotą przedsięwzięcia było podjęcie współdziałania przez niszowych twórców z różnych dziedzin (poezja, muzyka, sztuki wizualne i inne) w celu wypracowania i zaprezentowania wspólnego efektu w formie koncertowej.

Opr. (bwb)